

SENIGALLIA

Al via il cantiere per il nuovo mercato ittico

Previsti 18 stand, ci sarà anche l'agroalimentare. Approvato il dragaggio per l'escavo nel 2015

**IL PORTO
CHE VERRÀ**

SABRINA MARINELLI

Senigallia

Partite le grandi manovre al porto per il nuovo mercato ittico e agroalimentare che ospiterà 18 stand, dove dal mese di aprile si potrà acquistare anche frutta, verdura, olio, miele e tanti altri prodotti. La Giunta ha approvato inoltre il dragaggio dell'escavo che inizierà nel 2015 per 750.000 euro di fondi regionali e altri 400.000 serviranno alla manutenzione delle strutture. Lavori in corso infine nel cantiere del nuovo ristorante "Pesceazzurro" che aprirà a Pasqua nell'ex Bahía in via degli Abruzzi.

"Abbiamo provveduto a spostare gli stand della vendita al dettaglio - spiega Paola Curzi, assessore al Commercio - perché l'impresa ha iniziato proprio oggi (ieri, ndr) ad allestire il cantiere per la costruzione della nuova struttura di vendita, che verrà realizzata nell'area attualmente occupata dagli operatori della pesca, che andiamo a realizzare tramite Fondi europei per la Pesca. La struttura ospiterà 18 stand - spiega l'assessore entrando nel dettaglio - tra cui 15 per la vendita del pesce e gli altri 3 saranno dedicati a prodotti agroali-

La struttura funzionante da aprile sarà realizzata nell'area ora occupata dagli operatori della pesca



mentari a chilometro zero che per la prima volta si potranno acquistare al porto. Vogliamo in qualche modo incentivare i nostri produttori e quindi sarà un mercato, sia per il pesce che per gli altri articoli, a chilometro zero. Il mercato sarà aperto la mattina ma la struttura potrà essere ospitata anche per degustazioni e iniziative".

I lavori dovranno terminare entro il 31 marzo 2015 e nel frattempo i pescatori potranno continuare a vendere lungo il canale e non più nel piazzale dell'ex Sep interessato dal cantiere. "Disagi il trasferimento del mercato non ne ha provocati - aggiunge Cristoforo De Giuseppe, comandante del Porto - i pescatori hanno venduto come tutte le mattine anche nella nuova postazione. Nel frattempo l'impresa che ha in gestione l'intervento ha iniziato a trasnennare l'area e preparare il cantiere". I lavori però non fini-

scono e sono già previsti 750.000 euro per l'escavo e 400.000 euro per la manutenzione del Porto della Rovere. "Il Porto di Senigallia a seguito della realizzazione dell'avamposto, della nuova imboccatura e del molo di sopraflutto ha assunto un nuovo aspetto - aggiunge il sindaco - dopo oltre 5 secoli è stato modificato l'accesso al porto con la separazione del canale del Fiume Misa dal porto stesso. La banchina del nuovo molo di sopraflutto prolunga la passeggiata da Corso 2 Giugno, Portici Ercolani e Foro Annonario, a dimostrazione di come il porto sia direttamente contiguo, collegato ed interconnesso direttamente con il cen-

Lavori in corso per il nuovo ristorante "Pesceazzurro" che aprirà a Pasqua nell'ex Bahía



A sinistra una vongolaria ormeggiata nel porto di Senigallia, sopra i lavori in corso nel cantiere del nuovo ristorante "Pesceazzurro" che aprirà a Pasqua nell'ex Bahía in via degli Abruzzi: un segnale di fiducia e di ottimismo in un periodo di crisi anche per la ristorazione FOTOMANIA

tro storico. La zona risulta essere molto frequentata ed è meta di tanti cittadini a passeggio anche nel periodo invernale. Per questo motivo prosegue il nostro impegno per renderlo sempre più accogliente e funzionale". Ecco quindi gli interventi programmati a partire dal 2015: i lavori di escavazione dello specchio acqueo avamposto e zona imboccatura con successivo conferimento dei sedimenti marini dragati a ripascimento della spiaggia sommersa per 750.000 euro e lavori di manutenzione delle strutture del porto per altri 400.000 euro. Il dragaggio è fondamentale anche per evitare che le imbarcazioni si arenino. Un intervento che va programmato periodicamente e quindi prima della nuova stagione turistica il porto dovrà essere dragato per abbassare i fondali dove si sono posati i sedimenti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA